

# DAD ROCKS! (IS / DK)

Kanel Records / Big Scarry Monsters



Wenn der in Dänemark lebende Isländer Snaevar Njáll Albertsson nicht mit seiner Band Mimas beschäftigt ist, widmet er sich seinen Solopfadern als Dad Rocks! und klingt dort ganz anders. Die Gitarre ist nicht elektrisch und kommt ohne Effekte aus, dazu gesellen sich Piano, Trompete, Akkordion und was sonst so in der Nähe liegt. Keine im weitesten Sinne Rockmusik also, sondern Folk mit Vorbildern wie Bill Callahan, Owen, Why?, Akron/Family und Do Make Say Think. Also auch nicht die traditionelle Variante, sondern eine krude aber eingängige Mischung aus Psych-Folk, Lo-Fi Country, Loops und Overdubs. Textlich ist Dad Rocks! nicht so weit von Mimas entfernt, vielleicht etwas intimer, aber nicht wirklich ernster. Pathos und Ironie sind die großen Motive hier wie dort. Manchmal zynisch, manchmal naiv, niemals langweilig. Inspiration findet er nicht zuletzt in seiner kleinen Tochter, der er auch den Projektnamen Dad Rocks! zu verdanken hat.

Band: <http://www.dadrocks.co.uk>

Myspace: <http://www.myspace.com/dadrocksmusic>

Label: Kanel Records / Big Scarry Monsters.

Video: Nothing Keeps Up - [http://www.youtube.com/watch?v=y8rff5jLH\\_M](http://www.youtube.com/watch?v=y8rff5jLH_M)

Video: Senior Home - <http://www.youtube.com/watch?v=V8YPXiyaTPg>

## QUARTETT BOOKING

Robert Hillebrand, Talstraße 2, 13189 Berlin  
robert@quartettbooking.com www.quartettbooking.com