

# Technical Rider – WHO KNEW

## Mitgebrachtes Equipment:

- Drumset (1 x Bass Drum, 1 x Snare Drum, 1 x Tom, 1 x Floor Tom, 1 x Hit-Hat, 4 x Cymbals)
- Bassverstärker
- Gitarrenverstärker: Fender Blues Deluxe
- Gitarrenverstärker: Fender Hot Rod Deville
- 2 x Gitarren plus Effekt-Pedale und Kabel
- Keyboard/Synthesizer plus MIDI-Controller und Kabel
- Bass
- Percussions Instrumente

## Mikrofonierung / Outputs:

- 7 x Mic für Schlagzeug (1 Bass Drum, 1 Snare, 1 Tom, 1 Hi-Hat, 1 Floor-Tom, 2 Overhead)
- 4 x Mic für Gesang (1 x Mic mit Vox Reverb und Delay)
- 2 x Mic für Gitarrenverstärker
- 1 x Mic für Bassverstärker
- 1 x Mono-DI für Bassverstärker
- 1 x Stereo-DI für Keyboard/Synthesizer

## Monitoring:

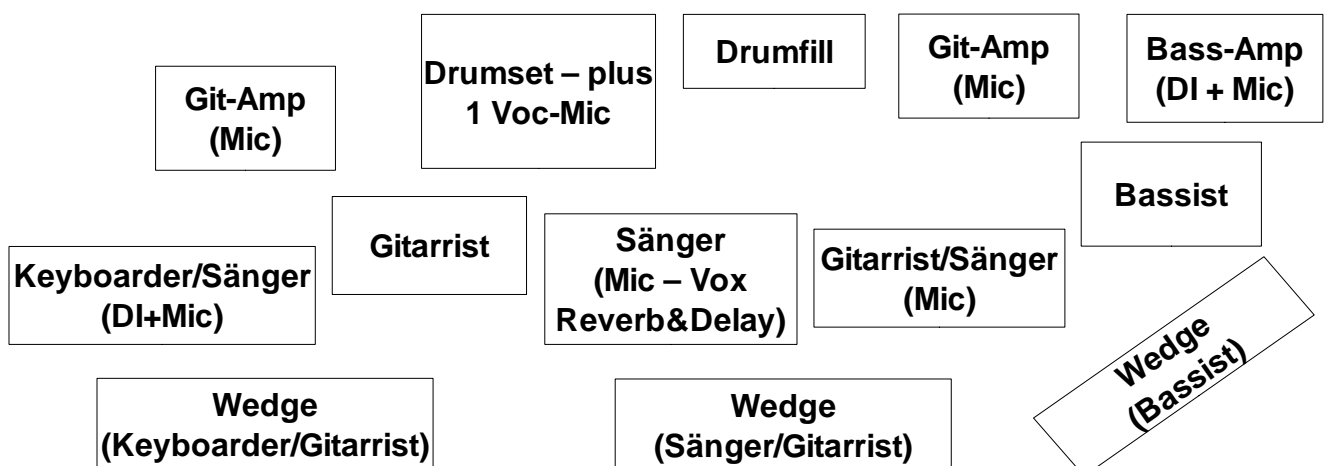
Weg 1: Sänger/Gitarrist (aktive o. passiv Wedge)

Weg 2: Bassist (aktive o. passiv Wedge)

Weg 3: Drummer (aktive o. passiv Drumfill)

Weg 4: Keyboarder/Gitarrist (aktive o. passiv Wedge)

## Stage-Position:



## Kontakt:

whoknew@101berlin.com